

SUMARIO

María Xesús Lama / María Xesús Nogueira

Introdución

ESTUDOS/STUDIES

Arturo Casas

Presentación: Novos suxeitos e nova discursividade na poesía galega actual

Iris Cochón Otero

Realidade@ intempitiva: agregar a favoritos. Xéneros discursivos e efectos de realidade na última poesía peninsular

María López Sáñez

A representación dos espazos rurais e urbanos na poesía galega actual: imaxinario territorial, localización e globalización

Montserrat Pena Presas

Os grupos poéticos galegos tras Letras de Cal: entre a resistencia e a anovación

Iria Sobrino Freire

Como desfacer as cousas coas palabras: alianzas entre a poesía e o manifesto no campo cultural galego actual

María Xesús Lama

Presentación: Entre o individual e o colectivo, identidades continxentes

Laura M^a Lojo Rodríguez

O espírito de nación: Visións arquetípicas, nacionalidade e feminidade na poesía irlandesa actual

María Xesús Nogueira Pereira

Identidade, nación e compromiso na poesía galega do novo século escrita por mulleres

Manuela Palacios González

Escritoras irlandesas e nación: crónica dun desencontro

María do Cebreiro Rábade Villar

Xuízas e testemuñas. O papel da creación literaria nos procesos de construción da identidade

* * *

Ana Bela Almeida

As vacas e os elefantes na obra poética de Lupe Gómez: a construción do *eu* perante o *outro absoluto*

António Apolinário Lourenço

Alfredo Guisado, entre o cosmopolitismo do *Orpbeu* e a *Xente d'a aldeia*

Paulo Filgueiras Fachal

De nómades e sedentarios. Deseño e identidade na poesía de Antón Lopo

José Luís Forneiro

O romanceiro tradicional na Lusofonia e na Galiza

Marleine Paula Marcondes e Ferreira de Toledo

“Porque os corpos se entendem/ mas as almas não”: Lupe Gómez e Olga Savary

Carmen Lucia Negreiros de Figueiredo

Olhos dentro de espelhos. Rosalía de Castro e Cecília Meireles: um diálogo

Vanessa Silva Fernández

Nova arte na vella terra: poetas contemporáneas en Galicia e Irlanda

Alberto Valverde Otero

A paratradución do proletariado na poesía galega dos setenta

Martín Veiga

Avilés de Taramancos e a tradución poética

ENCUNTROS/RENDEZVOUS

María Xesús Nogueira e María Xesús Lama

Con Xosé Luís Méndez Ferrín en Vigo

LIBROS/BOOKS

Luis Alonso Girgado, Alexandra Cillero Prieto e Élida Abal Santorum (coords.); Arturo Casas (ed.); Jonathan Dunne (ed.); Belén Martín Lucas (ed.); M^a Xesús Nogueira Pereira e Anxo Tarrío Varela (eds.); Mary O'Donnell e Manuela Palacios (eds.); Blanca-Ana Roig Rechou, Isabel Soto López e Marta Neira Rodríguez (coords.); Anxo Tarrío Varela (ed.); John Thompson

CREACIÓN

Emma Pedreira

COLABORAN



* ÁMBITO cultural

