

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

Arturo Casas

Formas de citación recomendadas

1 | Por referencia a esta publicación electrónica*

CASAS, ARTURO (2011 [2011]). “Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán”. En *Páxina González-Millán*, edición de 10 de xaneiro de 2011.
<<http://webspersoais.usc.es/export/sites/default/persoais/arturo.casas/DCG/BiblioXG-M.pdf>>. Reedición en *poesiagalega.org*. *Arquivo de poéticas contemporáneas na cultura*.
<<http://www.poesiagalega.org/arquivo/ficha/f/189>>.

2 | Por referencia á publicación orixinal

CASAS, ARTURO (2011). “Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán”.
En *Páxina González-Millán*, edición de 10 de xaneiro de 2011.
<<http://webspersoais.usc.es/export/sites/default/persoais/arturo.casas/DCG/BiblioXG-M.pdf>>. Consulta: dd/mm/aaaa.

* Edición en pdf en *poesiagalega.org* dispoñíbel desde o 25 de xaneiro de 2011 a partir do URL indicado. Consulta: 03/01/2011.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

Arturo Casas

Bibliografía de Xoán González-Millán

Libros

1. *Silencio, parodia e subversión: Cinco ensaios sobre narrativa galega contemporánea*. Vigo: Xerais, 1991.
2. *Álvaro Cunqueiro: Os artificios da fabulación*. Vigo: Galaxia, 1991.
3. *Álvaro Cunqueiro e Merlín e familia*. Vigo: Galaxia, 1991.
4. *Literatura e sociedade en Galicia (1975-1990)*. Vigo: Xerais, 1994.
5. *A narrativa galega actual (1975-1984). Unha historia social*. Vigo: Xerais, 1996.
6. *Fantasia e desintegración na narrativa de Álvaro Cunqueiro*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1996.
7. *Communication littéraire et culture en Galice*. París: L'Harmattan, 1997. En colaboración con Antón Figueroa.
8. *Resistencia cultural e diferenza histórica: A experiencia da subalternidade*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 2000.
9. *O Dicionario Enciclopédico de Eladio Rodríguez. A canonización lexicográfica da literatura galega*. Vigo: Xerais, 2001.

Artigos e outras publicacións

1978

“O problema nacionalista: novas realidades e novos conceptos”, *Encrucillada*, 8 (1978), 270-286.

1986

“Proceso textual y fantasía en ‘El primer loco’”. En *Actas do Congreso internacional de estudos sobre Rosalía de Castro e o seu tempo*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega e Universidade de Santiago de Compostela, 1986, t. I, 517-522.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

1987

"Fantasía y parodia: la subversión del texto narrativo en *Las crónicas del sochantre*", *Monographic Review / Revista Monográfica*, III / 1-2 (1987), 81-99.

1989

"Notas para una lectura marginal de *En torno al casticismo y Luces de Bohemia*", *Lexis. Revista de lingüística y literatura*, 13 / 1 (1989), 117-133.

"*Paul et Virginie* / 'Pablo y Virginia': la manipulación paródica de la intertextualidad en *Merlín y familia*", *Bulletin Hispanique*, 91 / 2 (1989), 447-466.

"James Joyce e a Xeración Nós", *Grial*, 101 (1989), 29-46.

"Rosalía e a tradición poética da muller abandonada" [recensión de Lawrence Lipking, *Abandoned Women and Poetic Tradition* (1988)], *Grial*, 104 (1989), 574-577.

1990

"*Cantares gallegos: o rexurdimento dun sistema literario menor*". En Kathleen N. March (ed.), *Homenaje a R. Martínez López*. Sada: Edicións do Castro, 1990, 23-31.

"La odisea de traducir el *Ulysses* de Joyce al gallego", *La Torre*, 16 (1990), 489-509.

"Álvaro Cunqueiro y la subversión del discurso narrativo", *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, XIV / 2 (1990), 362-369.

"Álvaro Cunqueiro y Cervantes: juegos de erudición", *Anales Cervantinos*, (1990), 28, 125-142.

"Bilingüismo catalán: prestixio, poder e marxinalidade" [recensión de Kathryn A. Woolard, *Double Talk: Bilingualism and the Politics of Ethnicity in Catalonia* (1989)], *Grial*, 105 (1990), 133-135.

1991

"Álvaro Cunqueiro e Cervantes: xogos de erudición", *Grial*, 110 (1991), 173-188.

"A narrativa de Cunqueiro, un mundo de ficción". En Francisco Fernández del Riego *et al.* (eds.), *Álvaro Cunqueiro 1911-1981: unha fotobiografía*. Vigo: Xerais, 1991, 240-256.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

- "Unha etnopoética para unha literatura periférica". En Antonio Carreño (ed.), *Actas do Segundo Congreso de Estudos Galegos = Proceedings of the Second Galician Congress. Homenaxe a José Amor y Vázquez (Brown University, novembro 10-12, 1988)*. Vigo: Galaxia, 1991, 339-347.
- "Nación e narración" [recensión de Homi Bhabha (ed.), *Nation and Narration* (1990)], *Grial*, 110 (1991), 312-314.
- "Álvaro Cunqueiro, traductor de mil poetas", *Ínsula*, 535 (1991), 10.
- "Cronoloxías e temporalidade na narrativa de Álvaro Cunqueiro", *Ínsula*, 536 (1991), 13-15.
- "A institucionalización do discurso literario galego (1975-1990)", *Tropelías. Revista de teoría de la literatura y literatura comparada*, 2 (1991), 49-69.
- "Unha lectura de Bajtin" [recensión de Michael Holquist, *Dialogism: Bakhtin and His World* (1990)], *Grial*, 111 (1991), 482-484.

1992

- "A configuración historiográfica dunha literatura marxinal". En *Actas do I Congreso Internacional da Cultura Galega*. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Cultura da Xunta de Galicia, 1992, 445-452.
- "Galván en Saor: un exercicio de esquizofrenia narrativa", *Grial*, 115 (1992), 386-402.
- "A. Easthope: *Literary into Cultural Studies*. Routledge, Londres, 1991", *A Trabe de Ouro*, 11 (1992), 105-109.
- "Valle-Inclán e a revista *Nós*", *Revista Hispánica Moderna*, 45 / 1 (1992), 35-44.

1993

- "A poética do discurso narrativo na novelística de Álvaro Cunqueiro". En *Congreso Álvaro Cunqueiro*. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Cultura da Xunta de Galicia, 1993, 303-317.
- "As literaturas do 'Terceiro Mundo': os termos dunha polémica", *A Trabe de Ouro*, 13 (1993), 67-77.
- "Presentación", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1992* (1993), 7-8.
- "Anxo Rei Ballesteros. *Loaira*", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1992* (1993), 200-202.
- "Crítica textual" [recensión de Jerome J. McGann, *The Textual Condition* (1991)], *Grial*, 118 (1993), 282-284.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

1994

"A novela policial. Fragmento de *Crime en Compostela*, de Carlos G. Reigosa". En Claudio Rodríguez Fer (ed.), *Comentarios de textos populares e de masas*. Vigo: Xerais, 1994, 193-229.

"Suso de Toro. *Tic-Tac*", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1993* (1994), 240-243.

1995

"O discurso literario galego e a configuración dun espacio público nacional no primeiro tercio do século XX: un marco de reflexión". En Arturo Casas (coord.), *Tentativas sobre Dieste*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1995, 13-29.

"Loaira: A cartografía dun texto labiríntico", *Grial*, 127 (1995), 345-369.

"David Lloyd: *Anomalous States. Irish Writing and the Post-Colonial Moment*", *A Trabe de Ouro*, 21 (1995), 125-128.

"Cara unha teoría da tradución para sistemas literarios *marxinais*: a situación galega", *Viceversa*, 1 (1995), 63-72.

"Do nacionalismo literario á literatura nacional. Hipóteses de traballo para un estudio institucional da literatura galega", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1994* (1995), 67-81.

"Valle-Inclán en *A Nosa Terra*. La actitud crítica de Vicente Risco". En Nicasio Salvador Miguel (ed.), *Letras de la España contemporánea. Homenaje a José Luis Varela*. Alcalá de Henares: Centro de Estudios Cervantinos, 1995, 185-193.

"A cuestión dos xéneros na periferia literaria. Ámbitos de investigación", *A Trabe de Ouro*, 23 (1995), 343-352.

1996

"Libros prohibidos na Francia prerrevolucionaria [recensión de Robert Darnton, *The Forbidden Best-Sellers of Pre-Revolutionary France* (1995)], *Grial*, 130 (1996), 282-286.

"Arturo Casas. *Rafael Dieste e a súa obra literaria en galego*", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1995* (1996), 199-201.

1997

"Castelao e as contradicións dunha lectura galeguista de Valle-Inclán". En Benigno Fernández Salgado (ed.), *International Conference on Galician Studies (4. 1994. Oxford). Proceedings of the 4th International Conference*

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

on Galician Studies. University of Oxford, 26-28 September 1994. Oxford: Oxford Centre for Galician Studies, 1997, 183-196.

"*La Vie littéraire au Québec. III: 1840-1869*" [recensión do volume coordinado por Maurice Lemire e Denis Saint-Jacques (1996)], *A Trabe de Ouro*, 29 (1997), 93-98.

"Publishing and Selling Galician Literature", *Galician Review*, 1 (1997), 83-97.

"Antón Figueroa. *Lecturas alleas. Sobre das relacións con outras culturas*", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1996* (1997), 223-227.

"¿Etnia ou nación? Algúns desafíos na articulación conceptual do fenómeno nacionalitario", *A Trabe de Ouro*, 32 (1997), 23-42.

1998

"O criterio filolóxico e a configuración dunha literatura nacional", *Cadernos de Lingua*, 17 (1998), 5-24.

"Notas para unha poética da desintegración na narrativa de Álvaro Cunqueiro". En Dieter Kremer (ed.), *Homenaxe a Ramón Lorenzo*. Vigo: Galaxia, 1998, 391-403.

"A reconfiguración do espazo literario galego actual: transformacións e desafíos". En Manuel F. Vieites (ed.). *Do novo teatro á nova dramaturxia (1965-1995)*. Vigo: Xerais, 1998, 15-32.

1999

"A teoría dos campos sociais en P. Bourdieu". En Rosario Álvarez e Dolores Vilavedra (coords.), *Cinguidos por unha arela común. Homenaxe ó Profesor Xesús Alonso Montero*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 1999, t. I, 1213-1225.

"Notas para unha avaliación da teoría da cultura no modelo sociolóxico de Pierre Bourdieu", *Grial*, 141 (1999), 111-132.

"Un cuarto de século literario (case todo un milenio)". En Camilo Fernández (ed.), *A lingua e a literatura galegas nos alicerces do terceiro rexurdimento (1976-2000) = La llengua i la literatura gallegues als inicis del tercer ressorgiment (1976-2000)*. Terrassa: UNED, 1999, 66-69.

2000

"¿Unha antoloxía de antoloxías ou unha macroantoloxía nacional? Notas para unha análise cuantitativa de *Río de son e vento*, unha antoloxía da poesía galega". *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1999* (2000) 135-147.

"O século XIX no *Diccionario Enciclopédico* de Eladio Rodríguez", *Cadernos de lingua*, 21 (2000), 5-24.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

"¿Unha noite neo-milenaria?", *Grial*, 145 (2000), 153-154.

"Un proxecto antolóxico en *A Nosa Terra* (1907-1908)". En Isabel de Riquer, Elena Losada e Helena González (eds.), *Profesor Basilio Losada: ensinar a pensar con liberdade e risco*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2000, 434-441.

"Discursos sociais e literatura nacional: unha proposta paradigmática (Galicia como referente)", *A Trabe de Ouro*, 42 (2000), 163-177.

2001

"Producción, clasificación e comercialización da literatura, os catálogos de Edicións Xerais de Galicia (1980-1995)", *Anuario de estudios literarios galegos 2000* (2001), 11-41.

"Os dicionarios de autoridades: a antoloxización lexicográfica da literatura galega", *Madrygal*, 4 (2001), 61-69.

"Soziale Diskurse und Nationalliteratur: Ein paradigmatisches Modell (unter besonderer Berücksichtigung der literarischen Diskurse in Galicien)". En Javier Gómez-Montero (ed.), *Minorisierte Literaturen und Identitätskonzepte in Spanien und Portugal: Sprache, Narrative Entwürfe, Texte*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001, 3-39.

"Os problemas dunha lectura (poli)sistémica da literatura". En Isabel Lozano-Renieblas e Juan Carlos Mercado (eds.), *Silva*. Studia Philologica in honorem *Isaías Lerner*. Madrid: Castalia, 2001, 301-313.

"Lexicografía e nación literaria", *Vieiros*, 29 de maio de 2001. <<http://www.vieiros.com/nova/15718/>>. Consulta: 27/12/2010.

2002

"As imaxes emerxentes dunha cultura pública galega: dificultades e desafíos". En Víctor Fuentes (ed.), *España plurinacional: Creación e identidades / Plurinational Spain: Creation and Identities*. *Letras Peninsulares* (2002), 249-268.

"El exilio gallego y el discurso de la restauración nacional", *Arizona Journal of Hispanic Cultural Studies*, 6 (2002), 7-24.

"Nacionalismo literario y teoría del campo literario: la experiencia gallega de las últimas décadas". En Silvia Bermúdez, Antonio Cortijo Ocaña e Timothy McGovern (eds.), *De naciones sin estado a la España postnacional*. Boulder: Society of Spanish and Spanish-American Studies, 2002, 223-236.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

2003

- "Ecos do Rexurdimento cultural galego no epistolario de Menéndez Pelayo", *A Trabe de Ouro*, 53 (2003), 13-37.
- "Súa Ilustrísima Carlos Casares: a alegorización da historia". En Francisco Díaz-Fierros Viqueira e Henrique Monteagudo (coords.), *Carlos Casares. A semente aquecida da palabra*, Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, 2003, 163-170.
- "La reivindicación de un 'Diccionario gallego' en el siglo XIX", *Revista de dialectología y tradiciones populares*, 58 / 2 (2003), 5-32.
- "A constitución monumentalista do pasado", *A Trabe de Ouro*, 54 (2003), 13-24.
- "La articulación del discurso antológico gallego en el siglo XIX", *Bulletin of Hispanic Studies*, 80 / 4 (2003), 485-508.

2004

- "Os 'prólogos' do *Diccionario* de Marcial Valladares", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 87-104.
- "Contribución a unha sociocrítica das prácticas filolóxicas". En Rosario Alvarez Blanco, Francisco Fernández Rei e Antón Santamarina (eds.), *A lingua galega, historia e actualidade. Actas do I Congreso Internacional, 16-20 de setembro de 1996, Santiago de Compostela*. Santiago de Compostela: Instituto da Lingua Galega e Consello da Cultura Galega, 2004, vol III, 743-753.
- "Lingua galega e literatura [Mesa redonda coordinada por Xoán González-Millán, coa participación de Darío Xohán Cabana, Antón Figueroa, Xosé L. Méndez Ferrín e Antón Reixa]". En Rosario Alvarez Blanco, Francisco Fernández Rei e Antón Santamarina (eds.), *A lingua galega, historia e actualidade. Actas do I Congreso Internacional, 16-20 de setembro de 1996, Santiago de Compostela*. Santiago de Compostela: Instituto da Lingua Galega e Consello da Cultura Galega, 2004, vol I, 65-96.
- "E. Pardo Bazán y su imagen del 'Rexurdimento' cultural gallego en la *Revista de Galicia*", *La Tribuna*, 2 (2004), 35-62.
- "Exilio, literatura e nación". *Anuario Grial de Estudos Literarios Galegos 2003* (2004), 16-27.

2006

- "Menéndez Pelayo y su proyecto historiográfico de una 'nacionalidad literaria' española plurilingüe", *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, ano LXXXII (2006), 393-428.

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

2007

"Exilio, literatura e nación". En Xosé Manuel Núñez Seixas e Pilar Cagiao Vila (eds.), *O exilio galego de 1936: Política, sociedade, itinerarios*. Sada e Santiago de Compostela: Edicións do Castro e Consello da Cultura Galega, 2007, 763-788. Edición en CD-ROM.

Bibliografía sobre Xoán González-Millán

Alonso Nogueira, Álex. "Xoán González-Millán: obra aberta", *Grial*, 157 (2003), 9.

Beltrán, Luis. "Idilio e nacionalismo", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 21-28.

Casas, Arturo. "A poética da lectura. Pluralidade e metaliteratura en Cunqueiro" [recensión do libro *Álvaro Cunqueiro: os artificios da fabulación*, de Xoán González-Millán], *Diario 16 de Galicia*, "Galicia Literaria", 81, 15 de febreiro de 1992, 2.

Casas, Arturo. "A teoría crítica da cultura e a planificación dos estudos socioculturais (Para ler González-Millán)", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 29-38.

Casas, Arturo. "Xoán González-Millán: itinerarios teóricos". En Helena González e María Xesús Lama (eds.), *Actas do VII Congreso Internacional de Estudos Galegos: Mulleres en Galicia. Galicia e os outros pobos da Península Ibérica. Barcelona 28 ó 31 de maio de 2003*. Sada: Edicións do Castro, Asociación Internacional de Estudos Galegos e Universitat de Barcelona, 2007, 61-68.

Fonte, Ramiro. "O ensaio", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1994* (1995), 151-155.

Forcadela, Manuel. "O ensaio no ano 2000", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2000* (2001), 249-261.

Fuentes, Víctor. "Xoán González-Millán y el nuevo hispanismo plural". En Helena González e María Xesús Lama (eds.), *Actas do VII Congreso Internacional de Estudos Galegos: Mulleres en Galicia. Galicia e os outros pobos da Península Ibérica. Barcelona 28 ó 31 de maio de 2003*. Sada: Edicións do Castro, Asociación Internacional de Estudos Galegos e Universitat de Barcelona, 2007, 73-75.

Gómez-Montero, Javier. "O paradigma galego nunha cartografía identitaria da poesía na península Ibérica: máis alá de minorización e normalización entre

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

- resistencia e institucionalización", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 221-240.
- González Fernández, Helena. "Xoán González-Millán, terceiro presidente da Asociación Internacional de Estudos Galegos". *Actas do VII Congreso Internacional de Estudos Galegos: Mulleres en Galicia. Galicia e os outros pobos da Península Ibérica. Barcelona 28 ó 31 de maio de 2003*. Sada: Edicións do Castro, Asociación Internacional de Estudos Galegos e Universitat de Barcelona, 2007, 79-82.
- Hooper, Kirsty. "Novas cartografías nos estudos galegos. Nacionalismo literario, literatura nacional, lecturas posnacionais". *Anuario Grial de Estudos Literarios Galegos 2005* (2006), 64-73.
- Lerner, Isaías. "Xoán González-Millán 1951-2002", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 15-17.
- López Valero, María del Mar. "González-Millán, X.: A narrativa galega actual (1975-1984). *Unha historia social*", *Revista de linguas y literaturas catalana, gallega y vasca*, 5 (1996-1997), 463-464. <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:Llcv-665022C4-4950-097B-2CD4-A73E608764A9&dsID=Millan.pdf>>. Consulta: 31/12/2010.
- Noia Campos, Camiño. "A función da tradución nun sistema literario marxinal", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 105-119.
- Noia Campos, Camiño. "Xan González-Millán, creador e director do Anuario de Estudos Literarios Galegos". En Helena González e María Xesús Lama (eds.), *Actas do VII Congreso Internacional de Estudos Galegos: Mulleres en Galicia. Galicia e os outros pobos da Península Ibérica. Barcelona 28 ó 31 de maio de 2003*. Sada: Edicións do Castro, Asociación Internacional de Estudos Galegos e Universitat de Barcelona, 2007, 57-60.
- Rei Ballesteros, Anxo. "Carta inacabada a Xoán González-Millán. A propósito dunha recensión de *Loira*", *Grial*, 183 (2009), 56-65.
- Rei-Doval, Gabriel. "Unicornio albi azul en Manhattan", *Vieiros*, 22 de maio de 2006. <<http://vello.vieiros.com/opinion/opinion.php?id=50098&Ed=1>>. Consulta: 29/12/2010.
- Schwartz, Lia. "Palabras de benvinda", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 13-14.
- Vega, Rexina R. "Xoán González-Millán. *A narrativa galega actual (1975-1985). Unha historia social*", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1996* (1997), 231-233.
- Vilavedra, Dolores (coord.). "Entre o nacionalismo literario e a literatura nacional. Homenaxe a Xoán González-Millán". Monográfico do *Anuario de Estudos Literarios Galegos 2002* (2004).

Bibliografía de e sobre Xoán González-Millán

[edición 10/01/2011]

Vilavedra, Dolores. "Limiar" ao monográfico "Entre o nacionalismo literario e a literatura nacional. Homenaxe a Xoán González-Millán", *Anuario de Estudios Literarios Galegos 2002* (2004), 9-11.

Vilavedra, Dolores. "Xoán González-Millán (1951-2002)", *Estudis Romànics*, 26 (2004), 490-492.