POESIAGALEGA.ORG



arquivo de poéticas contemporáneas na cultura

La nueva generación (II)

Jesús Bal

Formas de citación recomendadas

1 | Por referencia a esta publicación electrónica*

BAL, JESÚS (2011 [1927]). "La nueva generación (II)". El Pueblo Gallego: 968 (12 de marzo), 1-2. Reedición en poesiagalega.org. Arquivo de poéticas contemporáneas na cultura.

http://www.poesiagalega.org/arquivo/ficha/f/806.

2 | Por referencia á publicación orixinal

BAL, JESÚS (1927). "La nueva generación (II)". *El Pueblo Gallego*: 968 (12 de marzo), 1-2.

- * Edición dispoñíbel desde o 17 de maio de 2011 a partir dalgunha das tres vías seguintes: 1) arquivo facilitado polo autor/a ou editor/a, 2) documento existente en repositorios institucionais de acceso público, 3) copia dixitalizada polo equipo de *poesiagalega.org* coas autorizacións pertinentes cando así o demanda a lexislación sobre dereitos de autor. En relación coa primeira alternativa, podería haber diferenzas, xurdidas xa durante o proceso de edición orixinal, entre este texto en pdf e o realmente publicado no seu día. O GAAP e o equipo do proxecto agradecen a colaboración de autores e editores.
- © O copyright dos documentos publicados en *poesiagalega.org* pertence aos seus autores e/ou editores orixinais.

MARGINALES Un rey ejemplar

La nueva generación.

Por JESUS BAL

¡Entendamonos! Así, con toda nuestra voluntad: ¡Entendámonos! Enlacemos nuestras manos. Estas manos que, ya hace tiempo, están tendidas como alas, pero que no han tropezado con camarada alguno. Hasta ahora han sido un poco manos de ciego.

Con toda la atención comprimida en ellas, habremos tenido la mirada un poco ausente, como en todo el que palpa. Así que, mientras nuestras manos buscaban algo en el espacio circundante, vaciándenos de atención la mirada, ante nosotros habrán desfilado inútilmente multitud de hechos considerables. Si eso nos acaeció, habremos perdido diversos secretos que tal vez esos hechos iban a revelarnos. ¡Qué le hemos de hacer! Eso. con otras cosas, es el precio de nuestra redención, o, si se quiere mejor, nuestro bautismo. Dilatémoslo algo más, en este momento propicio, y habremos logrado. a cambio de ese desenfoque-momentaneo-respecto a los posibles problemas huidos, la red vibrante de nuestras simpatfas-buena trama para bordar en ella armoniosos vuelos-. Pero ello requiere, además de la insistencia, amplitud en la voz y ecos insobornables. Vayamos a ellos y el año de 1927 será memorable en la historia de Galicia. Por mi parte, pensandolo, decidi jubilosamente abandonar de momento cualquier otro tema que no sea éstes de la nueva generación. Si vosotres, camaradas, haceis otro tanto. la vitalidad del grupo, como tal grupo, quedará asegurada. Y al mismo tiempo que, por infentar a la luz del dia nuestra organización-de hombres y de pensamientes-todo el mundo puede asistir a nuestras manifestaciones y enterarse do ese modo de nuestros ideales y de nuestras acciones, empezarán las voces y los ecos a tejer la malla apetecida. Aqui esnuestros pensamientos con la máxima dad. sinceridad. Tratemos de encontrarnos

La nueva generación gallega necesita -que no quiere decir que no la tenga ya-esa gran corriente cordial que ha faltado en las generaciones anteriores. Le es necesaria una enorme ansia de cor-

(Continúa en la segunda página)

ALBERTO DE SELGICA Y SU MI-NISTRO VANDERVELDE

París. — El periódico "L'Europe Nouvelle", relata una interesante adécdota, que per en alta siguif, u ción merece ser divulgada.

Alberto I de Bélgica, monarca fervientemente liberal e indeclinablemente constitucional, gusta de cartear se con el socialista Emilio Vandervelde, antiguo amigo suyo y ministro de Negocios Extranjeros, en la actuali-

En una de sus últimas epístolas. Alberto I expresaba su opinión a Vandervelde acerca de los acontecimientos de China, mostrándose francamente adverso a la política imperialista desarrollada por algunas potencias en las orillas del Pacifico y terminaba su carta sugiriendo a su ministro, como la mejor solución, el abandono de las concesiones olorgadas por China a Bélgica.

Al día siguiente de recibir la carta, regia. Nandervelde la leyó en el Con- da sempre-despois-a rentes de sejo de ministros, sin citar el nombre de su corresponsal, del que dijo unicamente que era "una comunicación sobre los asuntos de China", que le había enviado persona documentada en la cueştión.

Sus compañeros escucharon en silencio la lectura de la carta y prorrumpieron en murmullos de desagrado, cuando terminó.

-"Lo que acaba usted de l'eernos —dijo al-fin un ministro, mientras Vandervelde doblaba parsimoniosamente la carta que había caído como una bomba entre los consejeros-estábien para publicarlo en un periódico socialista. Mandelo usted a "Le Peuple" y tendrá un éxito.

Vandervelde, se fimitó a replicar: -Señores: acaban ustedes de oir tamos ¿verdad? dispuestos a decir todos la lectura de una curla de Su Majes-

> LABRADORES: O señor Gordón Ordás decia: A vaca precisa de moitos cuidados Fensar que pode vivir entre esterco e sin aire, e absurdo Tratase d'un ser que canto millor o tratan mais manso é

LA VIDA EINIVERSITARIA

EL CURSILLO EXTENSIVO EN VIGO

La conferencia de nuestro colaborador Sr. Pérez Bustamante.

La Universidad, ya lo hemos dicho, va a proyectar en Vigo un reflejo rápido, de su camino cotidiano. Va a enfodar la tristeza intelectual de Vio con rayos alegres del sol que ella construye.

Hace mucho tiempe que la Universidad no se sale de si misma con tanta solidaridad como en éste instante, con tanta solidaridad y con fanto brio. La enunciación de los fermas, —sólo los temas desnudos—enlazada. arma va un arco voltáico. Temas chis porreantes, coloreados, duros, temas científicos-no hay nada más alegre que la Ciencia.

Pensad que Vigo ha sido el primer pueblo de Gélicia que se percató de esta tensión repleta, que apura hacia los bordes de la Universidad. Y tendremos el sintoma de que Vigo y Santiago se completan, de que se entienden y se vigilan. Y esto todavia continúa siendo un síntoma con las ondas en proyección centrifuga hasta envolver nuestra esperanza de la nueva Galicia.

El alcondor de vanguardia es Bus tamante, con éste tema "Don Diego Sarmiento de Acuña, conde de Gondomar", con ésta estructuración, "Da tos bibliográficos", "Gondomar bi-bliófilo", "Gondomar literato", "Gon domar galleguista", "Gondomar diplomático". "Su actuación en el proceso de Walter Ralleigh".

Si Bustamante fuera un poquito enfático titularia su disertación "Kalendas de la vida gallega". Y. al fin. Bustamante, va a hablar mucho más de la Vida que del Conde.

Qué podríamos decir nosotros a Vi go de este hombre que en ésta misma tarde abrirá sus ventanas sobre la

ciudad? Tendremos que decir, con mucha prisa, que su vida y su obra no fienen adjetivos, mejor no resisten adjetivos. Ya es hora de diferenciar un ilus tre o un notable o un sabio cualquiera del hombre con labor sustantiva-solo sustantiva-, que necesifa expresión propia peculiar, expresión tejida, no fabricada en gruesas, en series, como la del adjetivo. A la obra de Bustamanto no se le puede enfardar lugar en el domicilio del Ateneo, antiguo un traje de confección por docenas.

Un día con sosiego, diremos a nuestros lectores cómo se trabaja en su catedra de la Universidad de Santiago. Una catedra que se prolonga por tendra lugar el dia 19.



las củas y por los cafés, que abre en la quietud de Compostela una caravana de discusiones alegres-porque se discute de ciencia, y nada más alegre que la ciencia—, una caravana sin maestro ostensible. Porque esto es el hombre de que hablamos, un esestudiante que asiste a las clases interesantes mezclado con los estudiantes, un estudiante que tiene la puerta de su cuarto-cuarto de estudianteabierta, aguardando al compoñero que llega a consultar o que llega a charlar. En reuniones, en pascos, en tertulias nadic, que no le oiga, adivina en él al maestro. Y su catedra, es una convocatoria, donde se convocan dades y hoy hace constar que hasta los estudiantes para oir cosas interesantisimas.

Estos hombres traccán un concepto nuevo de la Universidad, traeván el verdadero espícitu de la Universidad. Ni tubo de chistera, ni saudez de cios populares. troulada.

Vigo sentirá a través de sus conferencias, toda la intensidad apasionada que hoy preside la labor de la Universidad de Santiago.

La conferencia comenzará a las siete y media de la tarde en punto. Tendrà patacio del Banco de Vigo.

TEMAS GALEGOS

ESPELLOS

O humorismo d'aquel home nou tiña mester de verbas nin de liñas para se espresar. Endexamais ll'ouvin ningun retrouso nin He vin deseñar ningún monifate. Aboudáballe a aquel home surrir mei lixeiramente e mover as aletas do naris asiñaiando co seu xesto a un fito. Con soio que seguira o noso ellar o rumbo sotil do seu, un riso intelixente, fiducial. hirmandaha a nosa cara e mail-a sua pol-a virtú da mesma sospeita. Soio n'iso-en siñalar—consist**í**a o seu dicir. A raiola da sua surrisa viña dar aos nosos labres despois de desdeñar un lostregante ángulo--que no fito tivese o vértice.

D'isc humorista é a seguinte sentencia: "Nada de consellos. Espe-

Ali onde algunha vez se produxo o miragre, parez que o miragre anestoupar. D'outro xeilo: o xogador non se esprica o non ter sorte despois d'habela fido xurdia algunha vez. Ou tamén: alí onde se produxo un xenio temprán e inculto, cóidanse xenios todol-os incultos que un dia teñen un relostro. D'outra mancira: non é sempre doade-para xenhes de pouco "mundo"—man-ter o equilibrio antre a fé no traballo e mail-a fé nos dons de Noso Señor. De outra: non todol-os homes se decatan de que o mais fondo amor a un arte móstrase adeprendendo o mais "pesado" e ravesoso da sua técnica-é dicir. do que n'el hai de previsibel. Etc., etc., porque a ise espello pódenselle dar moitas voltas.

Cando aquel rapaz "xenial" chegou ao mundo—a ise "mundo" que subliñei denantes-topouse con rapaces xeniales aduria. E destonces, todo cheio de rancor, pensou mala, treidora... E ternou ao seu burato.

Era unha vez un mozo que levamandados en boa compaña. O seu espírito era un feixe de esculcadores pules cara quen sabe que luz derradeira. Pero de súpito escomenzaron a "eisaminalo", a poñer a proba a fartura do seu celeiro... E destonces, en troques d'ir como denantes ben endereitado cara a luz derradeira, entretivose, moi fachendisco, en amostrar-cando non en finxir-a mais inesgotabel fartura. 'Astra falou de viños que nin cutara nin lle gorentaban, soio por parescer farturento). Perdeu aquela inocencia, aquel amor do camiñe... Entretivose en amostrar cintallos, porque todos amostraban cintallos e non había que ser nenos.

Virouse pedante. * :: 4

Seguirán os espellos.

R. DIESTE.

La Asociación de la Prensa viguesa LA VELADA TEATRAL

Prosiguen los trabajos de organización de la gran velada feafral a beneficio de la Asociación de la Pren-

sa de Vigo. Como se anunció, se celebrará en el teatro Tamberlick, habiendose fijado definitivamente la fecha de su

celebración, para el próximo jueves. El magno programa que dará inusitado aliciente al festival, no ha sido tudiante más de la Universidad, un aun confeccionado por completo, pero los periodistas vigueses cuentan ya con la colaboración de diversos elementos artísticos locales que cooperarán a la veleda teatral en la que la excelente compañía Ladrón de Guevara-Rivelles, pondrá en escena una admirable obra.

La Asociación de la Prensa ha recibido ya algunos encargos de localilel l'unes próximo no dispondrá la venta de ellas, no admitiéndose, pues, hasla ese día, encargo alguno.

A pesar de lo grandioso de la función, se ha acordado establecer pre

Ya se conoccrá en breve, el programa de esta primer fiesta que a beneficio de su Asociación organizan los periodistas vigueses.

COMUNISTAS DEPORTADOS

Nueva York.-Los comunistas chilenos detenidos recientemente serán deportados en masa con los familiares que gonernador civil de Lugo, que apovo quieran acompañarrics a una isla del Pa-La próxima conferencia esta à cargo effico, probablemente a la de "Mas Afus El ministro ofrecio estudiar el model catodrático sonor Novoa Santos y ras" más conocida por la de Robinson do de complacer los desces de los Crusoc.

El aniversario de Curros LA MANIFESTACION DEL DOMINGO

Se hallan ultimados los detalles para la gran procesión cívica que el domingo próximo se celebrara en esta ciudad con motivo del homenaje en thonor a la memoria del poeta Curros Enriquez, conmemorando et 19" aniversario de su muerte.

Ayer se han reunido en la Alcaldía los miembros que componen el Comité organizador (señores Peña Novo. Fernández Armesto. Posada-Curros. Fráiz y Sobrino), con objeto do terminar la confección del programa para dicho acto. A éste pretenden darle una esplendidez inusitada a fin de que Vigo pueda, con ello, quedar a la altura que se merece en lo que se refiere a hourar la memoria de nuestras gtorias regionales, guardando así el parangón con su ciudad hermana, La Ceruña, que todos los años celebra con el mismo fin una imponente manifestación al cementerio donde reposan los restos del llorado bardo.

Se han cursado por el alcalde, presidente del Comité, invitaciones a todas las autoridades y sociedades locales para que asistan con sus distintivos y afiliados; las coronas que traigan estas colectividades, con la del excelentísimo Ayuniamiento, Tráu en la carreza de gala de la Alcaldia; amenizarán el acto las bandas de música municipal y del regimiento de Murcia: asistirán los niños y niñas de las escuelas públicas y privadas con sus repectivos profesores y la Corporación municipal en pleno con los maceros y el pendón de la ciudad.

La comitiva se organizará a las doce en punto en la Casa Consistorial, facto" de serio estímulo para enfregarse dirigiéndose inmediatamente a los jar a ellas de lleno. Desde este punto de vista dines de la Alameda donde se halla l la estátua del poeta. Ya allí y después de depositar las coronas y flores que se le ofreuden, un miembro de la Comisión dirá unas palabras alu sivas al acto y el alcalde hará un brevísimo discurso necrológico. Al final, halagüeño sintoma apuntado, precisamos que a xenialidade era cousa infidet, los coros gallegos acompañados de las atender a la superación de la calidad. bandas de música, cantarán el himno gallego.

Es de suponer que ese dia se pongan una vez más de manificato los poder lograrse? He aqui el problema, que ha moi be camiño. Os peusamentos sentimientos de arror a la ilarra actividade la Castro elembro con su se de la deconidade principal y su escrupulosa sesudez y que vo trate bas inequivocas en el decurso de su repetidas veces, coincidiendo bastante brillante historia.

> La Comisión, y en su nombre el alralde-presidente, verfa con sumo entre otras. agrada que el vecindario concurriese en masa a esta procesión y que engulanase sus balcones durante las horas de su celebración.



Mr. Chaing, Delegado de China en el Consejo de la S. de N.

Los españoles más ricos ROMANONES PIERDE DOS PUES-TOS PASANDO AL TERCER LUGAR

Madrid.-Ultimada la lista de los mayores contribuyentes confeccionada a los efectos de elección de senadores. en ella no figura el conde de Romanones en el primer lugar que ocupaba manera del que se cultiva en Irlandadesde hace muchos años, pues ha pasado a ocupar el tercero.

El número uno es el marqués de Fontalba, que contribuye con ciento primitivo, como dijo Mathew Arnelli: ocho mil 133 pesetas annales y el número dos, el señor Allende (don Tomás), con 87.763 peselas.

El condo Romanoues paga a la Hacienda anualmente. 76.761 pesetas.

Las Cajas de crédito foral

LA CAPITAL LUCENSE

Madrid. - Visitó esta mañana, al legendarias y donde la realizat y el enministro de Fomento el presidente de sueno sparecioran exquisibacente reculela Federación Mindonense de Sindica-rados, sería la base mejor novo de maior tos Agrícolas, quien interesó del con-sobre ella un tentro "to la galla agrícolas." de de Guadalhoree, da creación en lo mismo susceptible de mixes." Lugo de una Caja Provincial del Cré-

Acompañaba al agrario eilado, el _____ la petición.

agrarios lucenses.

GALERIAS

SOBRE LAS ORIENTACIONES DE NUESTRO TEATRO

P. ft. Castro, a quien considero un espiiritu gemelo del mio de esos que se saludan desde lejos, como dejo Shopenhauer, ha escrito cosas muy atmadas cos bre el teatro gallego y sobre Galicia y la cultura clásica; cosas sugeridores de licque invitan a la reflexión y al estudio. Creo que su pluma culta y bien cortada, pluma de periodista que no necesita de título-como los que ahora propuso que se otorguen en una escuela especial un catedrático de la Universidad de Madridpara imponerse, ha abierto un luminoso cauce estético, que algunos ya entreviórames ofrera, per el cual debe dirigiese nuestra literatura escénica, en busca de fuentes idóneas.

Nuestro teatro naciente, más extenso que intenso, precisa sin duda alguna de orientaciones acertadas para adquirir verdadero prestigio. Bien sé-y esto lo ha insinuado varias veces, coincidiendo má opinión con la de otros escritores,-que; aunque en Galleia tuviéscinos varias obras teatrales de tanto relieve como algunas catalanas de Guimerá, Rusiñol e Iglesias, no podriamos divulgarias y propagarlas convenientemente, puesto carecemos de actores capaces de darles feliz interpretación, debido a que est nuestra tierra no hay grandes urbes. Y para sostener un teatro propio, como acontece en Cataluña, necesitase de una gran ciudad metropolitana. Aqui no existe esa gran ciudad. Por lo tauto, no resulta viable hasta ahora la organización de una buena companía teatral. Y los que sienien aficiones hacia el cultivo de la literatura escênica, entre nosotros, carecerán "ipso cabe afirmar que es ya realmente meritorio el hecho de que coniemos con un numero considerable de obras de teatro; porque prueba el tenaz y noble afán que sentinios de poseer una dramática propia. Pero estimando la cantidad en gracia al para que nuestro esfuerzo halle ecos de justicia- más allá de las fronteras del terruño. Y esta superación ¿como ha de con el desde las columnas de varios pariódicos, las de "El Sol", de Madrida

Los asuntos temáticos para nuestr# teatro considero lógico buscarlos, como dije muy bien P. R. Castro, en las tradis ciones, leyendas y motivos autóctonos que perduran en la memoria de la raza v guardan afinidad con los de otros pueblos hermanos, por cuyas venas corre sangre celta. A base de ellos y siguendo procedimientos análogos en su desenvolvimiento a los del teatro irlandés, verbis gracia, daremos con nuestro módulo original. Hasta ahora casi todos los que en Galicia hicieron literatura escenica, desde la época de "A Fonte do Xuramento" at instante actual, acaso influidos por vovios siglos de castellanización-pese a que la primera obra de testro español fué escrita por un gallego, en gallego, nos referimos a la trigedia "Nise lastimose" de Bermudez de Castro-imitaron, volustaria e involuntariamente, a los autores de Castilla. Limitárense a descuvelver anécdotas trágicas o cónticas localizadas on Galicia y expresadas en idioma gallego: con técinca castellana que, como es n .tural, por falla de práctica y de enfrenamiento, generalmente vivo resultando inferior y menos hábil. Ingertamos bis procedimientos decadentes del teatro e s tellano en el novel y tímido foatro gallego y el fruto tuvo que ser-salvo cont disinias excepciones-harto "secodio", Erdpreamos, lamentablemente, bacia in renlismo autirracial, de espalles a telle ve sión unanimista.

Por el cambio del felk-drama-s la creemes, pues que debe irse para llegar a algo serio. Sólo así ha de sernos remaitido sentir el aliento mismo del murdo Yendo nosotros recoziento de labos de las ancianas gailogas lodo la riquea. Logendaria de muestos trodovios, de izust mode que fuera recezendo Nesta le de su flerra de beet de las chelanas. Notedesas. No de atra quisa canol des con eseritor pusio logram in Ioill, sample com integral de la Irlanda importante e : sencilla, poduce y profunda recurso "Cathleen ui Bedellem" que per esta vista "Nés" se publico tradución per esc SE QUIERE QUE SE CREE UNA EN al gallego. El folk-drama, que a los coros enxebres podulan interpretation de la imaginación so veries con ales

A. VILLAR PONTE.

EN LA FASIMA CUATRO, LISTS COMPLETA DE LA LOTERIA NACIONAL

MARGINALES

dialidad entre sus miembros si ha de alcanzar cohesión y trascendencia. Lo primero es matar esc mal antiguo de suspicacias y egolatrías que esterilizó tan cumplidamente los grupos anteriores. Luego, inmunizarse contra la cordialidad limitada que constituye el pandillismo. Evitemos que haya un grupo en Santiago, otro en La Coruña, otro en Pontevedra, etc.,-falta de cohesión en los individuos-y que el recelo se exteriorice entre tales grupos-pandillismo-. La necesaria cordialidad ha de ser en tal cantidad y de tal calidad que no pueda contenerse en una tertulia o en un periódico solos. Y se ha de derramar abuncia en la mejor de las flestas. Desterrede pandillismo, de egolatría, de suspicacia, y Galleia habrá entrado en un vigorose renacimiento. Días sean estos de do- sus esfuerzos. Iorosas curas. Que, aún a costa de dolores en nosotros mismos, debemos combatir toda posibilidad de mal. Si ya hoy precisamos amputarnos algo, debemos hacerlo alegremente: nos asegura la poco edificantes; porque la mayoría de riendo iremos también hacia el pasado, conocen los problemas que se ponen a Las operaciones que alli efectuemos tendran, fatalmente, un acre aire de icono- tervienen en las discusiones, habian inclastia. Pero no es nuestra intención—la fluenciados bajo puntos de vista poco mía por lo menos-hacer iconoclastia pu- elevados, por miras particulares o parra. (Si algún día se hace, como gimnasia tidistas. (Verdad es que de este mal paprevia o deporte interesante, lo advertiremos luego.) Eludimos desde ahora-al a nosotros nos debe interesar la nuestra menos yo-toda responsabilidad y toda principalmente.) idea de irreverencia si al estirpar, mejor dicho, si al descubrir entre los hombres en que las ponencias se suelen repartir dios sobrados para impulsar la propagande ayer o de anteayer alguna formación momentos antes de comenzar la discusión da y atracción. de pandillismo cualquiera, caen por tierra unas cuantas figuras. ¿Qué se nos podrá reprochar si también lo haremos, en caso la eficacia debidas. necesario, con nosotros mismos? (Ahora que es de suponer que entre nosotres no hava fracaso de iconos por la sencilla razón de que no los hay todavía. En nosotros está que no los haya nunca.)

nomeno tan profundamente galleguizado general y asequible a todos los compa- curas. -no gallego.-Entre tres amigos vaga el neros, scan o no asociados,-se inscrien acuerdo tácito-ne quiero pensar que sea explicito-de la mútua alabanza. Desde tiempo por todos los colegas, haciendo luego, se entenderán maravillosamente. (Entenderse ya se ve en qué sentido.) La mutua defensa está prometida. Y como forzosamente ha de parecerles peligrosa la posibilidad de romper el circulo y, o bien ingresar ellos en espacios más amplios, o admitir en su campo elementos fieros—que son los que siempre actuan extraños, de ahí que, como el infusorio en las discusiones, y a quienes ya nos que hurafiamente se enquista cuando presiente adverso el medio, el grupo de das las asambleas, sí, como he dicho, han los, tres amigos al sentir amenazado su de tener estas la eficacia a que están equilibrio por algún elemento exótico, so contraiga convulsivamente y comience a segregar curiosas toxinas. Es indudable tiene que ser, en este sentido, algo insóque la egolatría preside estos movimien- lito; la iniciación de una nueva etapa, y tos. Ahoguemosla,

zarán los hilos de la red anhelada. Hilos estudios profundos, de generosidad. Seamos humildes, aunrebajamiento espiritual. (Esto se resu- valiosa ayuda. Sin ella nada haremos. día la firma de cada uno, sería magnífico con tal motivo, se editen. y de un valor augural inconmensurable Las corporaciones oficiales—que siemque todos comenzásemos una intensa la- pre coadyuvan a los gastos de estas resuma de los nuestros un gigantesco es- antelación, conocimiento de los prograpiritu. y no habria más pandilla que una, mas; para que fijen en sus presupuestos enorme: la de TODOS NOSOTROS-que las subvenciones o auxilios. dejaría de ser pandilla-horrible pala- Una de las cosas más indicadas para mundo, la que más gloria irradia con su gres. ; Entendámonos!

JESUS BAL.

El Santuario del ==

Superproducción en 8 grandes partes interpretada

por los eminentes artistas

Lucille Ricksen - Conrad Nage! - Elmo Lincoln

y Sidney Chaplin

INTERPRETACION MAGISTRAL

SUBLIME PRESENTACION

the state of the s

= Amor Perdido

Se vende

tres toneladas y media, seminuevo. El que desee adquirirlo, puede di-

ASUNTO EMOCIONANTE

(Continuación de la primera página) ANTE EL CONGRESO DE ARQUITEC Apoyando a la Comisión de fuerzas vivas TOS EN COMPOSTELA

UNA CARTA INTERESANTE

Dirige a don Pedro R. Mariño, acadé prácter, su magnificencia, su fuerza y somico y Presidente de la Asociación de briedad, fecundarían las nuevas mani-Arquitectos de Galicia, el Sr. Anasagasti, festaciones. la siguiente carta interesantisima para Galicia:

que habrá de celebrarse en Santiago de mayoría de los visitantes, una verdadera Compostela, en 1928, constituirá una sorpresa. Lamentándose todos de que no fervorosa peregrinación: esta vez. de carácter artistico.

La Directiva de la Sociedad Central de mos de nosotros los posibles gérmenes actividad, se hallen encargados de su organización.

El mejor éxito coronará, seguramente

los Congresos, si han de alcanzar la debida eficacia.

Suelen ser, por lo general, asambleas debate, y porque, no pocos de los que indecen todas las profesiones; ahora que, ter de la ciudad veneranda.

Mucha culpa de que así suceda esta de los temas; y una simple hojeada no basta para intervenir con la autoridad y

Es necesario, pues, por lo que a los arquitectos se refiere, que en el "Boletin" de la Sociedad Central de Arquitecéstos, por escrito, las observaciones pertinentes en la misma publicación.

Es decir que, a la discusión verbal debe proceder una amplia información escrita, muy documentada, y con tiempo sobrado.

No basta que media docena de compasabemos de memoria,-intervengan en toobligadas.

El Congreso Nacional de Compostela s. Ahoguemosla.

todos están desde ahora obligados a ir
Me parece que desde hoy cambiará el preparando con tiempo los temas a tratar; paisaje de Galicia intelectual, por obra y lo mismo que a la elección de los colegas gracia de nuestro querer. A partir de a quienes se debe dar con largueza el na, en América, en todas partes, existen cada uno de nosotros los jóvenes se lan- plazo conveniente para que hagan sus

También la propaganda se ha de inique conscientes de nuestro destino. Sea- clar sin aguardar a última hora; contanmos fraternales aun con las mentes más de antemano con la Prensa, que, como humildes, sin caer, empero, en ningún otras veces, nos prestará su decidida y graciadamente, pocas, acaso ninguna

miría mejor diciendo: seamos curiosos ! | Como ustedes saben, el número de ad-Olvidemos a los amigos para acordarnos heridos a los Congresos no suele ser mente a nosotros los arquitectos, vendrá Presidente, Cándido Magdalena. de TODOS. Olvidemos también nuestros proporcionado al total de arquitectos espropios nombres. Después de ver como pañoles; y hay que ir convenciendo a los históricas piedras, ejemplos elocuentes todos acuden a puntualizar sus pensa- remisos, para que se sumen; no sólo a de arte, dejarían en nuestra alma el remientos, como miembros de la nueva ge- los que estén dispuestos a acudir a San- cuerdo de la peregrinación fervorosa, neración, sobre nuestra propia existencia tiago, sinó también a todos aquellos que, que se extendería a través de la apacible y sobre los problemas que nos encontra- no pudiendo abandonar su residencia, remos en este momento, dando con gallar- ciban las publicaciones interesantes que,

bra-al dejarla abierta a todos los vien- el objeto, debe ser una Exposición de fotos. Demonos las manos humildes. Y ale- tografías de los monumentos gallegos; anunciando al efecto concursos entre una de las regiones españolas menos conocidas y más interesantes. IY no hablemos de su arte popular, apenas comenzado a estudiarse.

en precio módico, un magnifico ca- El arte gallego es racial, de gran viri-mión, marca Durcoff (alemán) de lidad, severo, grandioso, entero. Guando se habla de imprimir nuevos rumbos a la , Arquitectura española, se suele hablar rigirse a don Manuel Vázquez, co- demasiado del arte del Sur; olvidando merciante, vecino de Brués (Carba- que, en el Norte, y en Galicia especialmeste, hay monumentos que, por su ca-

A este propósito recordamos la Exposición que hizo en Madrid el año pasa-"El Congreso Nacional de Arquitectos do la "Casa Galicia", y que fué, para la se diese a estas manifestaciones del arta las debidas periodicidad y publicación.

Mas Galicia no debe contarse con exhi Arquitectos, de Madrid, está satisfecha bir unas fotografías y películas artístide que persona tan relevante como usted, cas; sinó que está obligada a editar, con dantemente por todo el mantel de Gali- y compañeros capacitados y entusiastas, verdadero lujo, magnificos libros técnique han dado pruebas repetidas de su cos y de vulgarización, muestrarlos de su tesoro arquitectónico.

Además, Galicia, para honra suya, cuenta con gente capacitada y preparada; arqueólogos, arquitectos, escritores, poe-Creo que son de todo punto necesario tas, artistas, que, están en el deber inexcusable de brindar su aportación al Con-

En idénticas circunstancias se encuentra el Estado — que debe intervenir existencia en el futuro. Y cantando y los adheridos suelen demostrar que des- desde ahora,-y tantas otras entidades y corporaciones; con cada una de las cuales deben ustedes emprender sus gestiones inmediatamente.

No exagero al decir que el Congreso de Santiago debe ser algo inusitado y que corresponda a la magnificencia y carác-

La Comisaria regia de Turismo y sus filiales—¿donde más indicada su intervención?-tienen consignaciones y me-

Los arquitectos españoles tenemos el grave defecto de conflar demasiado en nuestras fuerzas; y solemos olvidarnos de cuantos pueden prestarnos su eficaz y valioso concurso.

Reclamamos esta vez una amplia colatos, de Madrid,-que, como ustedes sa- boración, una camaradería entusiasta; ben, va a introducir grandes reformas, que no se trata de intereses meramente He aquí el proceso del pandillismo, fe- convirtiéndose en publicación de interés profesionales, ni de pedir cargos y sine-

Elevando el ánimo, con serenidad, plan las ponencias; para que se estudien con téen ustedes, los buenos arquitectos gallegos, problemas que interesen à todo el mundo. Estamos atravesando graves momentos de crisis cconómica, de crisis de la construcción, de crisis obrera, y, lo que es peor, de crisis profesional y de idealidad.

A las entidades antes señaladas, debemos afiadir otras que, asimismo, deben ofrecer su interesantisima cooperación: las corporaciones eclesiásticas, las de carácter público, la Academia de Bellas Artes de La Coruña, los centros culturales y de enseñanza.

A todos interesa nuestro Congreso: todos pueden prestarle el explendor necesario, para que sea, como hemos dicho, algo insolito y la iniciación de una

nueva etapa) Y no echemos en olvido que en Espa asociaciones de gallegos-las más potentes-que constantemente están demostrando su amor a la casa solariega, y que prestarán su concurso y su ayuda econó mica de muy buen grado. Cosa que, desotra región española puede ostentar.

A todos los visitantes, y muy especial muy bien la estancia en Santiago, cuyas mansa, pindárica Galicia.

Y ustedes, los organizadores, los llamados a esta empresa de arte, piensen con todo el cariño, estimulense, ponien do a contribución todas sus actividades. bor anónima. Así construiríamos con la uniones,-han de tener, igualmente, con para que el mayor exito acompañe al Con greso Nacional en la ciudad compostelana por mil motivos venerada; la sede del arte medioval, la sin paridad en el empíreo Pórtico.

Le estrecha las manos su buen ami go y compañero,

TEODORO DE ANASAGASTI

Madrid.

RAQUEL MELLER

El éxodo de españoles

Copiamos de "El Diario Español".

Un fenómeno raro

Ayer, en el "Alfonso XIII" han embarcado para España 73 mozos españoles que voluntariamente van a incorpo- ca sea hecha escala este puerto en viararse a filas, para prestar el servicio mi-

Probablemente sea ésta la primera vez que tal caso ocurre, porque el servicio militar venia siendo, hasta ahora, el coco de los mozos españoles.

La crisis del país los ha decidido a volverse a España y a afrontar la obligación militar que ha llegado a resultar menos temible que la busca de trabajo para poder vivir.

Lieva, además, el "Alfonso XIII" el cupo completo de los medios pasajes que la ley española concede a los indigentes.

En estos meses del año no se ha registrado tan extraordinaria demanda de pasajes para España. Además, ya ha des-pochado el Consulado más de doscientos pasaportes de individuos que se disponen a repatriarse.

£ 8 0

LOS DE LA ASOCIACION PATRONAL | trictismo de V. E así como también sus DE 'METALURGICOS

Conde Güel.-Alcala 43.-Madrid.

En representación Asociación Patronal de Metalúrgicos ruego a vuestra excelencia apoye a la Comisión de fuerzas vivas de Vigo en sus aspiraciones de que Compañía Trasatiántica haga escala en este puerto con sus buques lo que redundaría también en beneficio de la prestigiosa Compañía de su digna presidencia. Saludale respetuosamente, Presidente, I. Aymerich.

Presidente Consejo Ministros

Madrid.

En nombre de Asociación Patronal de Metalúrgicos salúdale respetuosamente y rucga a V. E. apoye en sus gestiones autoridades y representaciones entidades Puga, Presidente. de Vigo que visitaranle para exponerie unanime aspiraciones de esta población. Presidente, I. Aymerich.

Ministro Macienda

Madrid.

En nombre Asociación Patronal Metalúrgicos ruego a V. E. preste benévola acogida a aspiraciones de Vigo que expondránie en su visita Comisión fuerzas vivas de esta población. Salúdale respetuosamente, presidente.-I. Aymerich.

Ministro Fomento

Madrid.

ruega a V. E. apoye en las gestiones autoridades y representaciones de entidades de esta población que visitaránle para exponerle aspiraciones unanimes de este pueblo, presidenta.-I. Aymerich.

La Unión Comercial de Ultramarinos ha dirigido los siguientes:

Conde Guell

En representación de la Unión Comercial de Ultramarinos le encargo a vuestra excelencia se digne apoyar a la Comisión de fuerzas vivas de Vigo en sus aspiraciones referentes a su escala en este puerto los buques de la Compañía Trasatlântica de su merecida presidencia. Salúdale respetuosamente, presidente.-Cándido Magdalena.

Presidente Consejo Ministros

En nombre de la Unión Comercial de Ultramarinos salúdale respetuosamente y ruega V. E. se digne apoyarles en sus gestiones autoridades representaciones y entidades de Vigo, presidente.—Cándido Magdalena.

Ministro de Hacienda

En nombre de la Unión Comercial de Ultramarinos ruego a vuestra excelencia se interese por las aspiraciones de Vigo que expondranle en qui visita Comision fuerzas vivas de esta población. Saludate respetuosamente, presidente. - Candido Magdalena.

Ministro Fomento

En representación Unión Comercial de Ultramarinos ruega a V. E. apoye en las gestiones de la Comisión de fuerzas vivas de Vigo que visitaránle para exponerle aspiraciones unánimes de este pueblo.

Un telegrama del Colegio de practicantes de Vigo.

Exemo. Sr. Presidente Consejo minis tros, Madrid.

Colegio Practicantes de Vigo, saluda respetuosamente V. E. y demás ministros y ruega acoja con cariño, justas as piraciones de este laborioso pueblo, que harán presente comisión entidades.

BARGIELA, Presidente.

Por el Presidente de la Sociedad "La Necesaria" integrada por Armadores de buques de pesca, vendedores y exporta dores de pescado de esta ciudad, fué dirigido aver el Excmo. Sr. Conde de Guell el siguiente telegrama:

En nombre Sociedad "La Necesaria" in tegrada por Armadores de buques de nesca, vendedores y exportadores de pes cado, saludale atentamente, rogandole atienda petición que hará a V. E. Comisión esta ciudad formada por alcalde representantes entidades locales a fin de que vapores Compañía de su digna presidencia, lineas Cuba, Méjico y Nueva York, hagan escala este puerto Hamado Perla de los Mares.

Bernardino Alonso Espino, Presidente.

Excmo. Sr. Conde de Güell, Alcala 43. Madrid.

Unión Patronal Hoteles, Cafés y Confi terías, ruega a V. E. se digne atender peticiones Comisión representación de Vigo, de que por Compañía Trasatlántijes América, lo que haría aumentar nodablemente traf'ço marítimo y que indu-dablemente portiel gran prestigio de la Compañía de su digna presidencia, sería ésta, la que tuviese el mayor contingen te de movimiento.

Saludale respetuosamente, Antonio Celada, Presidente.

Exemo. Sr. Conde de Güell, Alcala 43. Madrid.

Nombre Federación Gremial Patrones de Vigo, tengo el honor de dirigirme V. E. rogandole se digne prestar benévola acogida a aspiraciones ha de hacer la presente comisión viguesa que lo visi tara, por ser ello anhelo muchos años de Vigo y necesidad sentida por miles de viajeros que se ven obligados a hacer uso de otros vapores, por ser molestos los desplazamientos a otros puertos en que los buques de la Trasallántica ha-

conocimientos de las necesidades del tráfico marítimo internacional, harán que sea una realidad las aspiraciones vi guesas, esperamos se digne conceder lo que se solicita.

Saludale atentamente, Senén Sánchez Puga, Presidente.

Excmo. Sr. Presidente Consejo Ministros. Madrid.

Federación Gremial Patronos de Vigo, en representación de todos sus asociados, tiene el honor de dirigirse V. E. rogandole se digne atender peticiones de Comisión esta ciudad, por ser ellas de justicia y perentoria necesidad para pro greso y desenvolvimiento esta ciudad y Gallefa.

Saludale respetuosamente, Sanchez-

Exemo. Sr. Ministro de Hacienda, Ma-

Nombre Federación Gremial Patronos Vigo, ruego V. E. se digne apoyar y aten der gestiones comisión representativa de esta ciudad, que tanto han de influir or desarrollo riqueza de toda la región. Saludale respetuosamente, Sanchez

Puga, Presidente.

Exemo. Sr. Ministro de Fomento, Ma

Federación Gremial Patronos de Vigo: ruega V. E., se digne atender peticiones En representación Asociación Patronal comisión representación Vigo se halla Ma Metalurgicos saludale respetuosamente y drid, gestionando sean resueltos asuntos que interesan grandemente al progreso no solo de esta ciudad sinó de Galicia entera

Saludale respectuosamente, Senen San chez Puga.

Excmo. Sr. Presidente Consejo Minista tros, Madrid.

Unión Patronal de Hoteles, Cafés Confiterías Vigo, ruega a V. E. atlenda peticiones Comisión viguesa, colmando asi aspraciones necesarias para desarre llo industrial y económico esta ciudad. Saludalo respectuosamente, Antonio Ca lada, Presidente.

Exemo. Sr. Ministro de Hacienda, Madrid.

Unión Patronal de Hoteles, Cafés Confiterias esta ciudad, ruega a Vuestra Excelencia preste valioso apoyo en ta das las gestiones de la Comisión repre sentativa de Vigo, así como también atienda sus justas aspiraciones, encami nadas al progreso de Vigo y Galicia. Saludale atentamente, Antonio Cela-

da, Presidente.

Exemo. Sr. Ministro de Fomento, Ma-

Union Patronal Hoteles, Cafes y Con fiterias, ruega a V. E. se digne atender sus aspiraciones a la Comisión viguesa quo se halla en Madrid, por que en esa forma veránse cumplidas ansias de pro-greso y desarrollos tan necesario para la vida viguesa:

Saluudaule atentamente, Antonio Celada, Presidente.

El grandioso éxito teatral

La maravillosa comedia de Benavente

La Mariposa que voló sobre el mar



2 últimas representaciones mañana en el Tamberlick por la gran compañía Ladrón de Guevara-Rivelles

A las 4 y 10 y 112

(Precios populares)

Hoy se despachan localidades, numeradas, para ambas funciones.

No dudamos de que esta vez el alto pa